

Dossier de presse

Une pépite ! Un concept entre littérature et cinéma qui fonctionne à merveille.

Natali.C agent littéraire

LES LY ROCK

Romance, action, suspense et musique s'entrelacent avec brio. Lesly Rock oscille entre littérature et cinéma, une œuvre taillée pour l'adaptation à l'écran.

Éditions La Grande Vague

3 Allée des Coteaux – 64 340 BOUCAU

Mail : Lagrandevague.editions@gmail.com

Tél : 06 15 64 38 47 / 06 16 76 74 80

Site Web : www.editions-lagrandevague.fr

Leti Leb chroniqueuse littéraire



Présentation du roman

Leslie, une jeune fille brillante et douée au destin plus grand qu'elle-même, se voit proposer un avenir d'artiste par un producteur en recherche d'un nouveau talent.

Grâce à sa prédisposition innée pour la chanson, elle embrasse une carrière prometteuse, mais trop vite propulsée au rang de star, elle découvrira les contraintes de la célébrité et la sombre spirale du show-bizness.

Jusqu'au jour où elle rencontre Mathieu, jeune et beau paysagiste, qui lui montrera de nouvelles perspectives.

Genre : Roman

Catégorie : Romance

Auteur : Yves Roumiguieres

Dimensions : 152 x 229 mm

Pages : 296

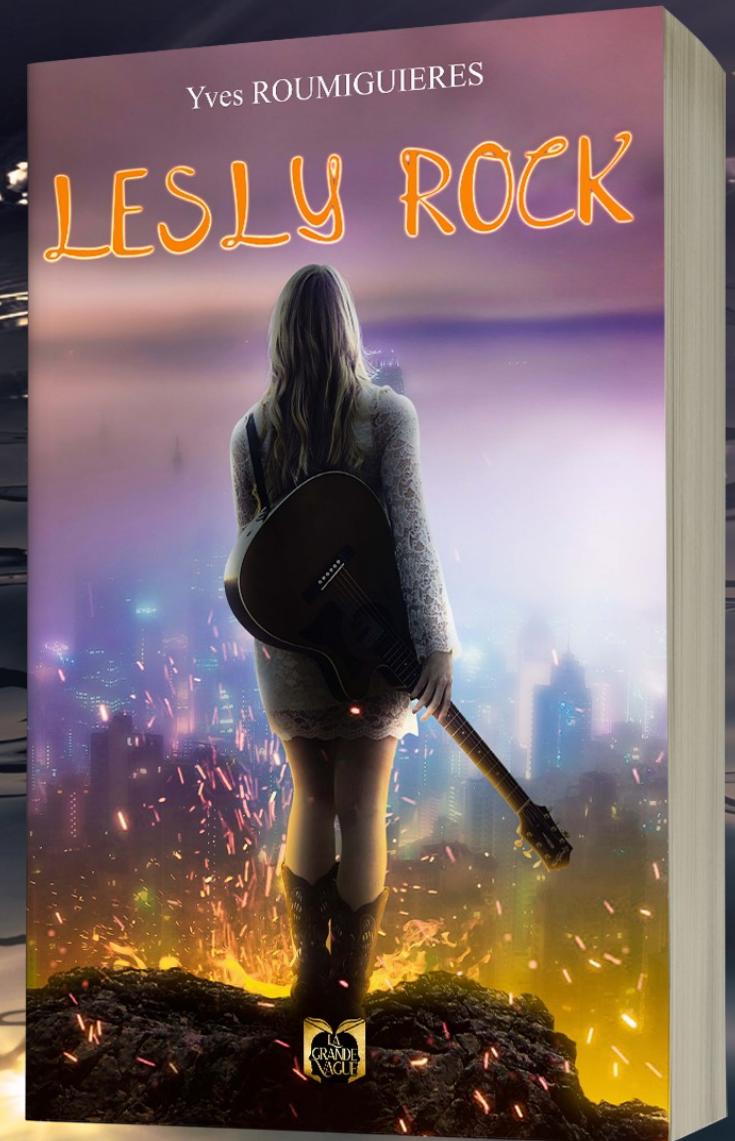
Dépôt Légal : Novembre 2022

ISBN Broché : 978-2-38460-046-5

ISBN Numérique : 978-2-38460-047-2

Prix Broché : 21,90 €

Prix HT Numérique : 5,90 €



LESLY ROCK

Leslie, une jeune fille brillante et douée au destin plus grand qu'elle-même, se voit proposer un avenir d'artiste par un producteur en recherche d'un nouveau talent.

Grâce à sa prédisposition innée pour la chanson, elle embrasse une carrière prometteuse, mais trop vite propulsée au rang de star, elle découvrira les contraintes de la célébrité et la sombre spirale du show-bizness.

Jusqu'au jour où elle rencontre Mathieu, jeune et beau paysagiste, qui lui montrera de nouvelles perspectives.

*

« Plongez-vous dans cette histoire mélodieuse et enchantée au concept novateur et remarquablement maîtrisé. »

Léti Deb
Blogueuse Littéraire



Marié et père de trois enfants, Yves Roumiguières est un passionné de cinéma depuis toujours. C'est ainsi qu'il se lance dans la littérature contemporaine et moderne avec l'envie de partager ses propres histoires, riches et atypiques, mêlant différents genres et époques.

S'adonnant à tous les styles, sa plume spontanée et légère nous ouvre la porte d'un tout nouveau genre de roman, très imagé et rythmé, rivalisant avec les œuvres cinématographiques actuelles, dont il est fan.

Yves ROUMIGUIERES

LESLY ROCK

Yves ROUMIGUIERES

LESLY ROCK



LeandraDesignSandra

ROMANCE

ISBN 978-2-38460-046-5



9 782384 600465

21,90 €

Disponible en format
PAPIER et NUMÉRIQUE



Extrait du livre

Soudain, elle sentit une présence, un regard posé sur elle et se retourna d'un mouvement vif. Sur le moment, Mathieu fut surpris qu'elle s'interrompe ainsi et se redressa, penaud. Il fourra ses mains dans ses poches et étira un sourire timide.

Ils restèrent un moment à se regarder en silence, se demandant l'un et l'autre qui était devant lui. Mathieu était un séduisant jeune homme, grand, musclé sous sa chemise, brun aux yeux verts et les cheveux courts. Au bout d'un moment, voyant qu'il ne respirait plus, elle brisa le silence avec élégance.

- Leslie Legrand, se présenta-t-elle.
- Pardon ?
- C'est comme ça que je me nomme, mais appelez-moi Leslie. Vous alliez bien me le demander ?
- Heu, oui, Mat...thieu, bégaya-t-il.

Il n'avait jamais vu une fille aussi jolie, avec un charme visible, des yeux clairs et un sourire lumineux. Son visage attirait la lumière. Il expira en rigolant.

- Mathieu Brousse. Je suis le paysagiste, j'entretiens la propriété.

Leslie riait à l'intérieurement, le pauvre garçon avait l'air gêné.

- Vous chantez avec moi, Mathieu Brousse ? lui proposa-t-elle.
- J'aimerais bien, mais je dois retourner au boulot. Puis je ne chante pas aussi bien que vous, je chante comme une casserole...
- Laissez-moi en juger, vous aurez qu'à me suivre. Asseyez-vous à côté de moi.

En le voyant hésiter, elle rajouta :

Quand une fille que vous ne connaissez pas vous invite à l'accompagner, vous vous devez de dire oui.

Il la regarda, hébété.

- C'est la politesse, insista-t-elle.

Alors, il s'installa à côté d'elle.

- Je ne voulais pas être impoli, Leslie.
- Vous vouliez être quoi alors ?
- Disons que je voulais prendre une pause, et je vous ai entendue à l'autre bout du champ. Je ne voulais pas vous déranger. Mais on dirait que j'ai lamentablement échoué.
- J'espère que vous êtes bien meilleur chanteur que...
- Je suis meilleur en tout ce que voulez, sauf pour le chant.

Leslie balaya sa guitare de quelques notes. Il la fixait avec admiration.

- Ne regardez pas mes mains, dit-elle avec un air gêné, et laissez-vous emporter par la mélodie.

Alors, elle reprit là où elle s'était arrêtée, quelques octaves plus haut avec une sonorité plus rock.

chanson

Après avoir tiré la dernière note qui se perdit dans le vent, Leslie se tourna vers lui.

- C'est qu'il sait chanter..., déclara-t-elle d'un rire moqueur.

Mathieu lui renvoya un sourire taquin qui voulait dire, « eh oui ! ».

- Vous connaissiez la chanson, c'est pas du jeu.

Présentation de l'auteur

Marié et père de trois enfants, Yves Roumiguières est un passionné de cinéma depuis toujours. C'est ainsi qu'il se lance dans la littérature contemporaine et moderne avec l'envie de partager ses histoires propres, riches et atypiques, mêlant différents genres et époques.

S'adonnant à tous les styles, sa plume spontanée et légère nous ouvre la porte d'un tout nouveau genre de roman, très imagé et rythmé, rivalisant avec les œuvres cinématographiques actuelles, dont il est fan.



Interview de l'auteur

Yves Roumiguieres, présentez-vous ?

Je suis un père de famille, j'ai trois enfants. Un mec ordinaire, quoi ! Si ce n'est qu'à travers mes histoires, j'ai l'espoir de m'ouvrir à une carrière artistique. Passionné avant tout par le cinéma, mon style est référencé par des années de culture cinématographique... Les années 80 et 90, quelle balade ! On nous présentait encore des programmes originaux et sans filtre. Et c'est exactement ce qui me motive à vous présenter des histoires les plus originales possibles. Donc, voilà qui je suis, un nostalgique très motivé !

Écrivain est-il un métier que vous envisagiez de faire ?

En réalité, non. Ni même travailler dans la littérature. Ma passion, c'est avant tout le cinéma et mon souhait le plus profond, d'un jour pouvoir y travailler. C'est en ayant eu la chance d'être publié, que je me suis rendu compte que mes histoires plaisaient. Alors, de fil en aiguille et trois romans plus tard, j'ai réalisé que je désirais vraiment faire ça. Sans désespérer un jour de m'associer à une ou deux boîtes de prod afin d'adapter mes histoires.

Où trouvez-vous votre inspiration ?

Je n'ai pas de source d'inspiration particulière, je pense à croire que ça vient d'une imagination pour l'instant, fertile. Mais pas intarissable ! Parfois, je me retourne et hop ! une idée se profile. Et là, le plus difficile est de trouver un moment pour noter cette idée avant qu'elle file comme le vent et qu'elle ne disparaisse à jamais. Ça c'est frustrant, croyez-moi !

Maintenant, parlez-nous de votre roman ?

Lesly Rock est un grand défi. Je me suis mis en danger en explorant un genre qui met totalement inconnu, la romance. J'ai toujours rêvé d'écrire une comédie romantique musicale, mais en tant que romancier, comment relever ce défi ?

Alors, après une bonne année de réflexion, de recherches et de tests, je pense avoir trouvé le moyen d'intégrer des chansons dans une histoire romantique peu ordinaire. Et le résultat est là !

Où vous voyez-vous dans cinq ans ?

Mon objectif est de continuer à présenter des histoires originales et captivantes, qui ne ressemblent à aucune autre. Je souhaite que mes histoires sortent les gens de leur quotidien, et si j'y arrive, alors ma mission est réussie.

Un dernier petit mot pour vos lecteurs.

Il ne faut jamais cesser de rêver, et travailler dur pour atteindre ses objectifs. Le temps passe, le soleil brille, les montagnes ne bougent pas, mais nous, nous ne sommes pas éternels... Réalisez vos rêves ! Et puis, si vous avez le goût du risque, si vous aimez vibrer en lisant de belles et captivantes histoires, alors prenez un de mes livres entre vos mains. Vous verrez, les couvertures brûlent et les pages s'enflamment... Merci à vous !

Éditeurs



Yves :

Lui-même auteur de plusieurs romans, Yves écume les structures culturelles à travers diverses manifestations, afin de partager sa passion en faisant connaître ses aventures.

Née en 2022, de la volonté d'un agent littéraire et d'un auteur, la maison d'édition « *La Grande Vague* » est spécialisée dans les romans en tous genres, en raison de son nombre d'auteurs éclectiques déployés sur l'hexagone. Son nombre conséquent de manifestations dans les régions (dédicaces, présentation de l'actualité culturelle dans les établissements scolaires, bibliothèques, librairies, marchés, salons, avant-premières, etc...) est sa marque de fabrique pour mener à bien son projet.

Les éditions « *La Grande Vague* » ont pour mission, outre la commercialisation de romans, d'accompagner et « manager » des auteurs dans leurs régions respectives tout au long de la réalisation de leur projet.

Natali :

Après plusieurs années d'expérience, Natali a su se créer un carnet d'adresses sur le plan national, afin de s'occuper au mieux de ses auteurs et de les mettre en lumière aux yeux de tous.